

برنامج الفنّان في السكن

المنعقد في "ACS Stepping Stone"، بينانج "Pulau Pinang"، ماليزيا

المعلومات العامة

وصف موجز للمنظمة

أنشئت منظمة آسيا لخدمة المجتمع في شهر أكتوبر عام 1996م، في ولاية بينانج "Pulau Pinang"، ماليزيا، كالمنظمة الخيرية غير الربحية. ورؤيتها الرئيسية تمكين ذوي الاحتياجات الخاصة من أجل حياة أكثر وضوحًا ووفاءً في المجتمع.

وركزت المنظمة الأطفال الصغار المتأخرين في النمو، والكبار ذوي الإعاقة الذهنية. ولا ينحصر التركيز في ممارسة العلاقة الاجتماعية، والمجتمع المحلي، والتفاعل الاجتماعي فقط؛ بل يتجاوز على نظم البحث والتعاون.

وقع مركز العمل للمنظمة في قرية الصيد الواقعة في الجزيرة اسمها "Pulau Betong"، وهي في الجنوب الغربي لمنطقة "Balik Pulau" بولاية بينانج "Pulau Pinang". وللوصول إلى هذه القرية بالحافلة حوالي 90 دقيقة من العاصمة "Georgetown"، و30 دقيقة من المطار. "Pulau Betong" من الأماكن الجيدة للراحة في بينانج "Pulau Pinang"، ويمكن التحوّل في أنحاء الجزيرة بالدراجات التي أعدها المسؤولون في إدارة الجزيرة أو بوسائل النقل العامة.

يقدم مركز العمل الصناعات المنزلية مع البيئة الودية لذوي الإعاقة الذهنية حتى يشاركوا في الفنون التقليدية المحلية مثل:

✦ "Batik tjanting" والطباعة

✦ حياكة النسيج

✦ صناعة الورق اليدوية (باستخدام ليفة النبات)

✦ صناعة الصابون اليدوية (باستخدام زيت الطهي المستخدم)

✦ صناعة فخار السيراميك

وصف موجز للبرنامج

هذا البرنامج يسمح للفنانين اشتراك أنفسهم في الأنشطة المذكورة أعلاه من خلال المشاركة مع ذوي الإعاقة الذهنية؛ بل يسمح لهم المشاهدة والاختلاط في الثقافة المحليّة والغذاء والمعيشة.

وكذلك لديهم الحرية لاستكشاف الفنون المرئية الخاصة بهم، والحصول على التجربة مع وسائل الإعلام في مركز العمل، وتحديد ثمّ تطوير قدراتهم الفردية مع ذوي الاحتياجات الخاصة في المركز في آن واحد.

والنتائج إنّ أمكنت، سيكون المعرض المشترك في نهاية البرنامج، يضمّ الأعمال الفنية لكلّ من الفنانين وأعضاء المنظمة. ويمكن أن تكون هذه الأعمال معروضة للبيع في قسم من أقسام سوق "Little Penang Street" الشهري <http://www.littlepenang.com.my> ، أو في مهرجان Georgetown السنوي، <http://georgetownfestival.com> إحدى البرامج المنعقدة في شهر يوليو.

شروط الإقامة

مدة الإقامة: 2-6 شهرا (قابل للتفاوض).

عدد الفنانين في وقت واحد: 1-2 شخصا فقط (والعمر 21 سنة وما فوق).

الترشيح:

الإقامة مفتوحة على جميع الفنانين الجدد أو القدامى (من الداخل أو الخارج).
اللقاء الشخصي أو الخبرة في العمل مع ذوي الاحتياجات الخاصة يكون مدعّمًا للمرشّح.
يجب أن يكون المرشّح على الاستعداد ليكون مرثًا ومغامرًا في استكشاف الثقافة الأخرى، ولو كانت لغة التواصل هي اللغة الانجليزية واللغة الماليزية؛ لكن يجب على المرء أن يكون مستعدًا للتعبير عن البصر والتواصل بطريقة بديلة. وسوف يحصل هؤلاء الفنانون الدعم المعنوي المستمرّ لمواجهة السكان المحليين والثقافة المحليّة.

الرعاية:

المرشّحون هم المسؤولون على ترتيب سفرهم، ووجبات الطعام، والتأشيرة، والتأمين، وغير ذلك من احتياجاتهم في السفر.

أما من قِبَل قسم الاستضافة للمنظمة فيتمّ توفير السكن وبعض المواد ذات الصلة بالفنية فقط.

الإقامة:

الغرفة الخاصّة في دار الضيافة ذاتية الخدمة تقع بجوار مركز المنظمة. والتسهيلات تتضمن الحَمّام المشترك، وwi-fi، والغسّالة، والمطبخ، وشبكة الانترنت، والتلفزيون، والدراجة.

العرض العامّ:

وفي نهاية البرنامج، سيتمّ انعقاد المعرض وفيه يكون تقديم الأعمال الفنية المرئية من المشتركين؛ مع الميزة الخاصّة على قطع مشتركة أنتجها المشاركون وأعضاء المركز بعضهم ببعض. والعمل الفنيّ الذي تمّ إنتاجه بالتعاون معًا أو من قِبَل أعضاء المنظّمة يبقى ملّكًا للمنظّمة، وإنّ كان هذا العمل (فرديًا أم بالتعاون) تمّ بيعه أثناء المعرض، المنظّمة سوف يأخذ الأجرة من هذا البيع. والربح على بيع الأعمال الفنية التعاونية سيتمّ تقسيمه كما ينبغي.

إجراءات الطلب:

إرسال الرسالة إلى البريد الإلكتروني acspenang@gmail.com تحت الموضوع 'AiR Application' إرفاقًا الآتي:

- السيرة الذاتية
- الصور المختارة عن أيّ الأعمال الفنية المرئية الحديثة بين 5-10 قطعة (وحجم الملف لا يزيد على 5MB)
- أسباب الطلب
- اقتراح التواريخ، والأشهر، والمدة
- مدة التقديم مفتوحة طوال السنة، وقد يطلب من المرشّحين المختارين إجراء الدردشة في الاستفسارات المتعلقة بالبرنامج عن طريق سكايب (skype).

ديسمبر 2015