

住み込みアーティスト募集

ACS ステッピングストーン、マレーシア・ペナン島

総合情報

組織の概要:

[アジア・コミュニティ・サービス \(ACS\)](#) は、1996年10月にマレーシアのペナン島に設立された社会福祉のための非営利団体(NGO)です。この団体の目的は、特別なニーズを持った人達(障害者)が、社会で生き生きと充実した人生を送るための支援をすることです。

本団体は、主に発達障害を抱えている幼児や知的障害を持った大人の支援を行っています。社会生活実践、現地コミュニティへの参加、様々な自主研究と共同研究なども行っています。

ACSステッピングストーン・ワークセンターは、ペナン島バリップラウの西南地区、プラウベトンという漁村にあります。プラウベトンは、バスでジョージタウンからは90分、空港からは30分の距離にあります。貸し自転車とバスで、ペナン島の何処に行くのも可能です。

ワークセンターは知的障害者達のために、自然に優しい家内工業的環境を創り出し、次のような地元の伝統芸術品を制作しています。

- バティックの染付け(ろうけつ染め)
- 織物
- (植物繊維を使用した)紙作り
- (使用済みサラダ油を使用した)石鹼作り
- 陶器作り

住み込みアーティスト(AiR)プログラムの概要:

本プログラムにおいて、アーティスト達は上記の活動を知的障害者と共に行うだけでなく、食事などの生活面でも地元文化に浸っていただくことになります。

アーティスト達はセンターにある材料を使って自由に作品を作りながら、ワークセンターにいる個々の知的障害者メンバーの能力を見つけ、育てることを期待されています。

プログラムの最終成果として、アーティスト達とステッピングストーンのメンバーの共同作品展示会を行います。この共同展示会は、月々行われる[リトル・ペナン・ストリートマーケット](#)か、毎年7月に開催される[ジョージタウン・フェスティバル](#)の催しとして開かれる予定です。

住み込み条件

住み込み期間： 2 ～ 6 ヶ月（交渉可能）

アーティストの人数： 1 ～ 2 人（21歳以上）

候補者の条件：

候補者の条件は有名無名、国内海外を問いません。障害者との個人的接触や協働経験があれば有利です。

異文化に柔軟に対応できる方を求めます。作業場での言語は英語とマレー語ですが、視覚的な表現やその他のコミュニケーション手段も必要となります。アーティストは地元文化になれるよう、主催者側より随時、精神的な支援を受けることができます。

後援：

旅費、食事、ビザ、保険などは自己負担・自己責任となります。住居と作品製作の材料の一部は、プログラム主催者より提供されます。

住居：

ステッピングストーンセンターの隣のゲストハウスの個室が提供されます（食事なし）。共同バスルーム、洗濯機、台所（冷蔵庫）、インターネット、テレビ、インターネットの利用が可能です。

公共展示会：

本プログラムの最終段階では、センターのメンバーとの共同芸術作品の展示会を行います。

ステッピングストーンのメンバーの作品及びアーティストとの共同作品は、主催団体（ACS）が所有権を有します。個人作品あるいは共同作品が展示会の最中に購買される際、ACSステッピングストーンは手数料を課します。共同作品の販売利益は、製作者とACSとの間で適宜分割されます。

応募方法：

「AiR Application」の件名でacspenang@gmail.comまでメールをお送りください。メールには以下の文書を添付してください。

- 履歴書
- 最近作成した美術作品の写真 5 ～ 6 枚（5 MB以下）
- 応募理由
- 本プログラムに参加できる時期と期間

応募は一年中可能です。書類選考に合格した方には、スカイプでのインタビューを予定しています。

2015年12月